

التسبيقات الغير زهرية

اعداد: أ. شذى المدني
أ. مواهب الخياط



الفروع الحاملة للأزهار

➤ وهي عبارة عن فروع نباتية حاملة لثمار تظل متصلة بها دون أن تسقط حتى بعد فصلها عن النبات الأم وجفافها..
مثل فلفل الزهور وطماطم الزهور ورمان الزهور.



طماطم الزهور



فلفل الزهور



فروع جافة منسقة

➤ وهي عبارة عن فروع أشجار ذات
تفريعات رقيقة تستعمل في اواني بدون ماء .



الخضر والفاكهة



➤ وتنسق في اواني فضية أو مصنوعة من الخوص والخيزران وتوضع على الموائد ويراعى ان تكون مغسولة جيدا وأن ترص الالوان المتضادة بجوار وفوق بعضها البعض.



سنايل القمح



➤ وتنسق سنايل القمح في اواني قائمة ذات فتحات ضيقة أو متوسطة الاتساع .

➤ ويجب مراعاة خلو السنايل من السوس وذلك بمعاملتها حراريا قبل استعمالها في التنسيق.



فلسفة وتأثير الألوان

إذا نظرنا الى الألوان نجد ان لكل لون أثر خاص على نفسية الإنسان



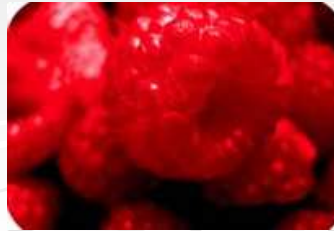
اللون الأخضر والأزرق الفاتح يعثان على الراحة وصفاء النفس البشرية



فلسفة وتأثير الألوان



الأصفر الزاهي ينشط ذهن الانسان بينما يربد اللون الأحمر حيويته



فلسفة وتأثير الألوان

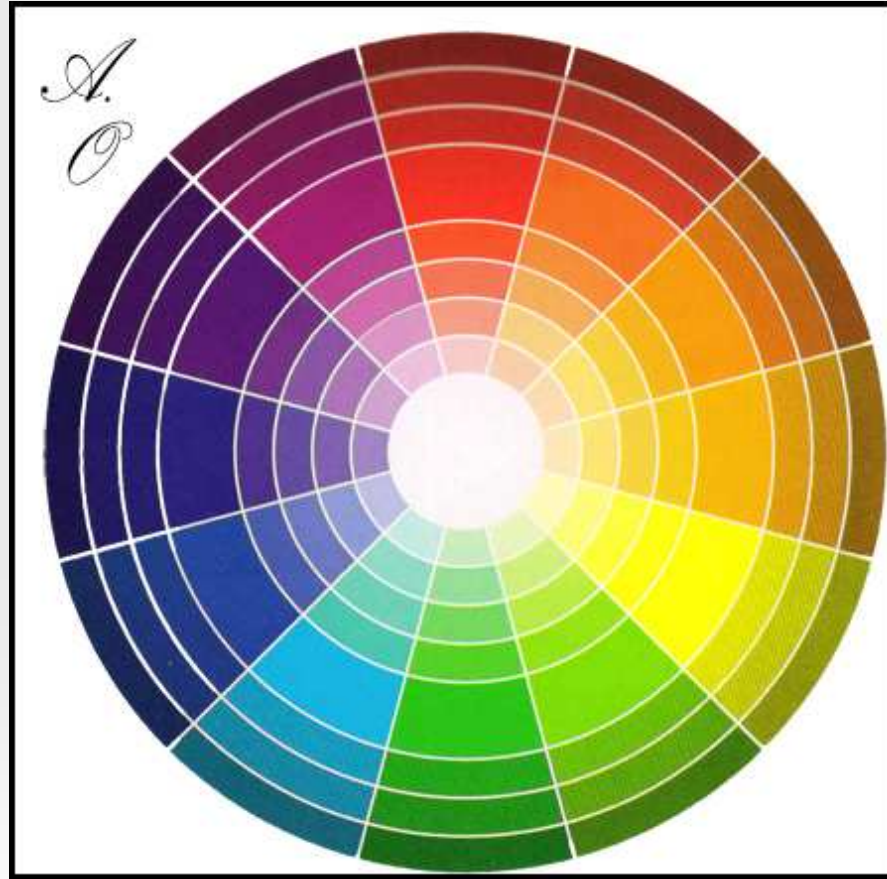


تبعث الألوان الفاتحة احساسا
بالبرودة وشعورا بخفة الوزن..

بينما الألوان الغامقة تبعث في النفس
الاحساس بالدفع والشعور بالوزن
الثقيل..

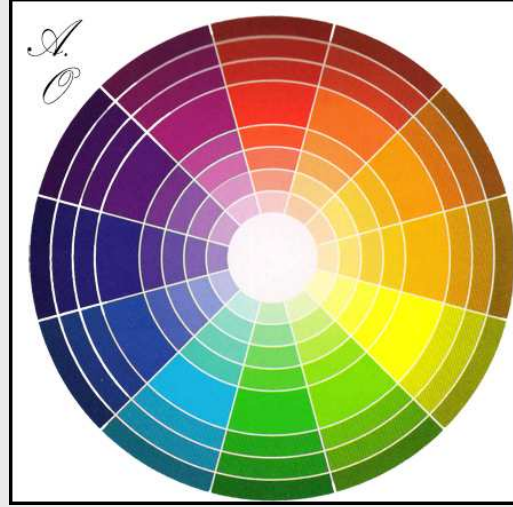


انسجام وتوافق الالوان

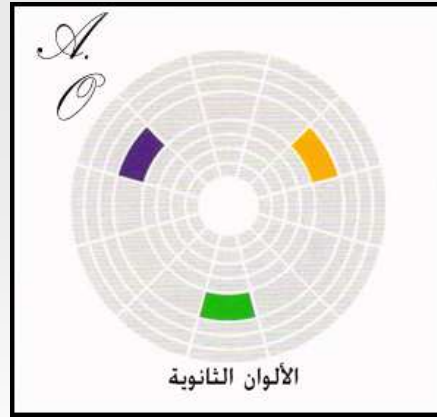


دائرة الالوان

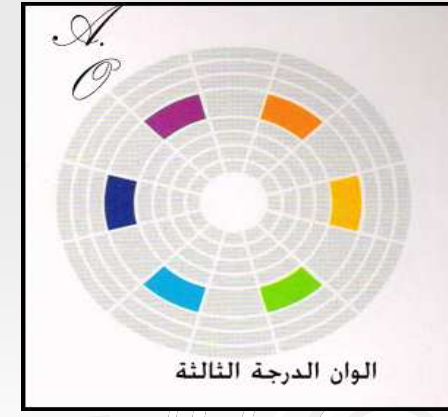
انسجام وتوافق الالوان



الالوان الأساسية



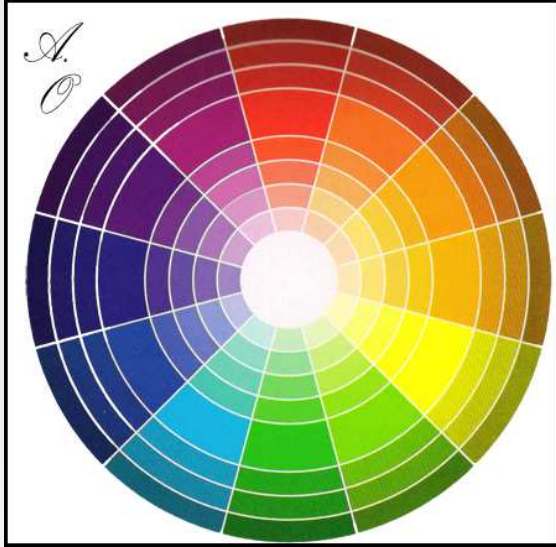
الالوان الثانوية



الوان الدرجة الثالثة

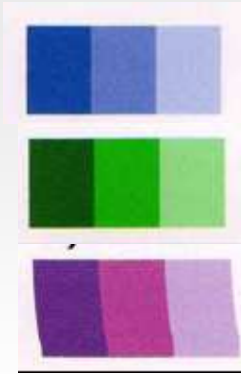
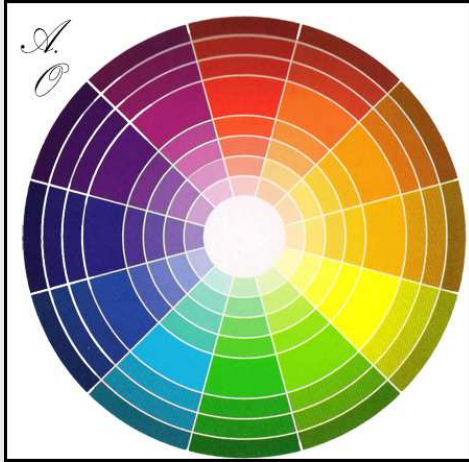
انسجام وتوافق الالوان

يتحقق انسجام وتوافق الألوان بعدة طرق رئيسية وهي..
١. اللون الواحد



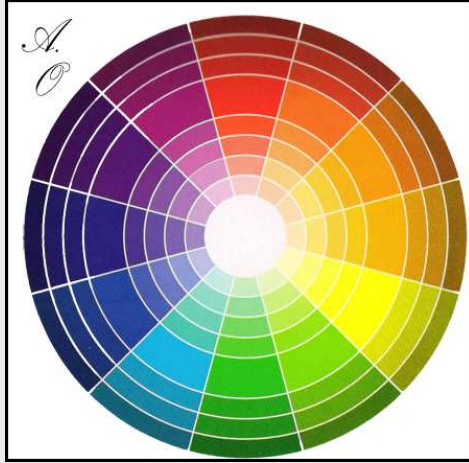
انسجام وتوافق الالوان

٢. الدرجات المتتالية من لون واحد



انسجام وتوافق الالوان

٣. انسجام الالوان المتجاورة أو المتعاقبة..



انسجام وتوافق الالوان

٤. انسجام الألوان المتقابلة أو المتضادة..

