

## **نموذج توصيف المقرر**

عدد الوحدات				CODE/NO.	الرمز / الرقم	اسم المقرر
معتمد	نظري	عملي	تدريب			التحرير الكتابي Arabic Editing
٣	-	-	٣	ARAB 201	٢٠١ عرب	المتطلب السابق
ARAB 101 ١٠١ عرب						

### **أهداف المقرر:**

يهدف هذا المقرر إلى تعميق المعرفة اللغوية (المعجمية) وال نحوية والصرفية والبلاغية لدى الطالب وتنمية الذوق الأدبي ، طريقة الصياغة الأسلوبية والتحرير الكتابي والمقدرة على استخدام وسائل التقنية الحديثة في ذلك والتطبيق عليها من خلال نصوص مختارة لا عن طريق إلقاء مباشر .

### **محتوى المقرر :**

#### **الوحدة الأولى : عناصر بناء النص.**

النص المنطوق والنص المفروء .

عناصر بناء النص : **اللفظة ، الجملة ، الفقرة ، أدوات الربط .**  
**الكتابة الوظيفية والإدارية (التقرير، الرسالة الإدارية ، المحضر ، السيرة الذاتية ) .**

#### **الوحدة الثانية: أنواع الكتابة الوظيفية.**

**السيرة الذاتية :** المراد بها ، أهميتها ، انتقاء المعلومات ، طريقة ترتيبها .

**الرسالة الإدارية :** المراد بالرسالة الإدارية ، أهميتها ، إطارها ( شكلاً ومضموناً ) ، لغة الرسالة ولهجتها ، القواعد التي ينبغي مراعاتها في كتابتها ، نماذج لرسائل إدارية .

**التقرير :** ماهيته ، مجالاته ، الغرض منه ، كيفية كتابته .

**المحضر :** ماهيته ، القرارات التي ينبغي أن توفر في كاتب المحضر ، الفرق بين كتابة المحضر والتقرير .

#### **الوحدة الثالثة : أنواع الكتابة الفنية.**

**المقال :** تعريفه ، أنواعه ، عناصره .

**الخطاطرة :** تعريفها ، الفرق بينها وبين المقالة .

**القصة :** تعريفها ، أنواعها ، عناصر بنائها .

**المسرحية :** تعريفها ، عناصر بنائها .

#### **الوحدة الرابعة: الكتابة والبحث.**

البحث .

**التلخيص :** سماته ، فوائده ، خطواته .

علامات الترقيم .

**الأخطاء الكتابية الشائعة .**

**الكتابه والانترنت .**

**نماذج وتطبيقات .**

#### **الوحدة الخامسة: البلاغة وجماليات التحرير.**

من علم البيان : التشبيه ، الاستعارة التصريحية ، الاستعارة المكنية .

من علم الديع : **الطبق ، الجناس ، والتورىة .**

**نماذج وتطبيقات .**

## المهارات المكتسبة:

يتوقع أن يلم الطالب لدى انتهائه من دراسة هذه المادة بالمعارف والخبرات الآتية :  
الإلمام بالمهارات اللغوية الازمة لإجادة اللغة العربية نطقاً وكتابة وتذوقاً تأكيداً لانتماء الطالب  
لثقافته وتراثه الديني والحضاري العام .

- تنمية قدرة لدى الطالب على الكتابة القصصية والمسرحية والخطابية .
- إجاده الطالب لإعداد المخاطبات الرسمية وإدراكه لجماليات النص .
- قدرة الطالب للإفاده من التقنية الحديثة في التحرير الكتابي .

## طرق التقييم :

يتم التقييم من خلال الاختبارات الدورية والنهاية إضافة إلى بعض التكاليف من قبل أستاذ المادة  
ومناقشة الطلاب فيما يكلفون به.

## الكتاب المقرر :

( التحرير الكتابي "المستوى الثاني" )

تأليف :

د.حمدان بن عطية الزهراني

د.د.فهد بن مسعد اللهيبي.

د.سعيد بن طيب المطرفي.

مراجعة :

أ.د.محمد خضر عريف.

د.ابتسام بنت محمد باحمدان

جامعة الملك عبد العزيز  
كلية التداب والعلوم الإنسانية