



## تعريف التصميم.....

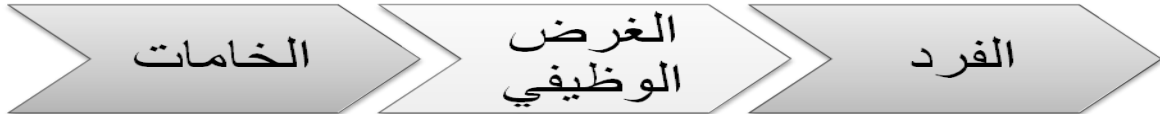
عملية ابتكارية وإبداعية يسير على هداها الانسان لإيجاد شئ جديد وهو هنا على مرحلتين الأولى ابتكاريه إبداعية والثانية تنفيذية.

## ماهية العملية التصميمية....

هي عملية تخضع لعدد من المعايير والضوابط المترابطة كالجمال والمنفعة والأمان والإيقاع والتوفير والتراكيب وغيرها بحيث تكون هذه المعايير هي المقياس الأول لنجاح أو فشل أي تصميم.

\*وتعتمد عملية التصميم على قدرة المصمم على الابتكار

## العوامل المؤثرة في التصميم.....







## أسس التصميم الداخلي...

الوحدة - الإيقاع - الاتزان - التناسب - السيادة .

## مقومات التصميم....

- دراسة الموقع
- اللون
- الشكل
- الغرض
- المواد المستخدمة
- الامكانيات المادية المتاحة

## الأمر التي يجب معرفتها قبل البدء في العملية التصميمية:

١. تحديد الهدف من احتياج واستخدام التصميم .
٢. اللياقة وجمال المنظر لأي قطعة أو تصميم.
٣. الوحدة والنسبة في تناسب الشكل والحجم مع باقي القطع ومع المسافة المتاحة للتصميم.
٤. الأسلوب والنمط المعماري المتبع .
٥. الدراسة الصحية ودراسة الإضاءة والتهويه .
٦. سهولة استخدام الأثاث والمفروشات المصممة وإمكانية تركيبها وفكها وتحريكها من مكان إلى آخر دون التأثير على متانتها وصلابتها.
٧. تحديد مبدئي لنوعية الخامات المفضلة ومعرفة ألوانها الطبيعية والأوان المحببة بشكل عام لنفسية الزبون.
٨. مراعاة سهولة الحركة مع الأخذ في الاعتبار أهمية ممرات التوزيع للتنقل بشكل مباشر من مكان إلى آخر دون عوائق.
٩. الإقتصاد في استخدام الخامات المتنوعة لإنتاج تصميم اقتصادي غير مكلف وبقي بالغرض ضمن مواصفات جيدة.